# 文化部の地域移行について

### ■ 町内中学校の文化部活動について

種目/中学校	朝日中	宮崎中	越前中	織田中
①吹奏楽部	0	0	0	0
②美術部	0			
③陶芸部		0		
④宮崎物語部		0		

部活動のうち、<u>休日の活動を行っている</u> ①吹奏楽部のみ、地域移行の対象とする。

※②③④は平日の活動のみ実施

#### ■ 吹奏楽の地域移行について

課題) ・拠点となる活動場所の確保と楽器の運搬方法

- ・受け皿(例:吹奏楽団)となる団体が無い
- ・継続的に指導を担える人材の確保

 $\downarrow$ 

学校間の**合同部活動**(= 地域連携)を推進していくことが、現実的且つ有効な方法

⇒ 中学校の再編(宮崎中・越前中・織田中)を見据え、顧問教員と部活動指導員の協力を得ながら、 学校施設を活用し、学校備品の楽器類を使用する。

 $\downarrow$ 

今後)・4校で合同部活動を行う。

・部活動指導員を確保する。

## <合同部活動の実施の在り方(案)>

項目	内容		
活動場所	町内中学校で拠点となる学校を選定する		
楽器の運搬について	大楽器は拠点中学校のものを使用し、小楽器は持参する。		
生徒の移動方法	原則、保護者送迎 ※コンクール等の際は別途。		
指導者	学校教員 及び 部活動指導員		
コンクールへの出場方法	原則、全員参加		

#### ■ その他の文化芸術活動について

- ・町文化協議会の協力のもと、「中学生を受け入れることが可能な」団体をとりまとめ、一覧表を作成。
  - → (参考資料) 参照 : 54 団体 (朝日 25 団体、宮崎 4 団体、越前 9 団体、織田 16 団体)
- ・検討委員会終了後、各中学校に情報提供を行う。
  - ※新たに受け皿を作ったり、クラブを開設したりしない。